Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Circuito motor

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la motricidad gruesa de los niños , permitiéndoles ejercitar el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la orientación espacial. Mediante desplazamientos, saltos, gateos y escaladas, los niños fortalecen sus músculos, mejoran su control corporal y adquieren confianza en sus habilidades motoras.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "Mi cuerpo en movimiento"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunas fichas de arma todo sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre, en el espacio encuentran animales de plástico. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar y realizar los rituales de saludo, mediante canciones familiares. Posteriormente nos dirigiremos al área de juego en donde se llevará a cabo un circuito motor este comenzará con un camino marcado en el suelo, donde los niños deberán caminar siguiendo la línea para trabajar el equilibrio. Luego, avanzarán hacia una zona con elementos dispuestos en zigzag, los cuales deberán esquivar mientras caminan o corren, estimulando la coordinación y el control del movimiento. A continuación, encontrarán una serie de aros colgados los que deberán cruzar. enseguida, atravesarán un túnel, por el cual deberán pasar gateando hasta llegar al otro lado, estimulando la coordinación y la planificación del movimiento. Más adelante, se encontrarán con una rampa, la cual deberán subir utilizando sus manos y pies y luego bajar deslizándose o saltando, fortaleciendo la fuerza y la estabilidad corporal. Luego, cruzarán un puente formado por diferentes elementos, sobre los cuales deberán caminar manteniendo el equilibrio y desarrollando la concentración. Para finalizar se permitirá que jueguen libremente un rato en esta área libremente. Al rato nos dirigiremos a lavado de manos y cara para recibir el almuerzo, enseguida se llevarán a cabo los rituales de higiene del medio día, para posteriormente descansar. En la experiencia de la tarde los niños y las niñas disfrutaran de burbujas que las docentes elaboran con burbujeros, para que ellos jueguen.	Fichas de armatodo Animales de plástico Aros Túnel Conos Rampa burbujeros

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños - as ingresan con entusiasmo al aula, Santiago y Mathias que han sido los ultimos en llegar al nivel estan más tranquilos, mostrando interés por su entorno. El grupo en general interactúa libremente con los animalitos didácticos, los observan, los llevan de un lado al otro, intentan pararlos, de igual manera al pedir recoger más niños se unen a esta actividad, se evidencia que al convocar al grupo para sentarnos y saludarnos, lo hacen y permanecen sentados un tiempo más prolongado y se observan mirados y algunos gestos al escuchar su nombre. En el area de juego, al llegar allí quieren explorar todo, al sentarlos y contarles lo que realizaremos, intentan mantenerse sentaditos con la supervision de una docente, se evidencia interes y motivación por cruzar todos los elementos propuestos en el circuito. Asi mismo juegan y ren al sentir, observar y palpar los burbujas que su docente realiza.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: La experiencia de hoy fue agradable, se planearan otras similares con el fin de fortalecer algunas habilidades como subir escalones, bajar rampas, levantar un pie a la vez, asi como ejercitar el equilibrio.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Circuito multisensorial

INTENCIONALIDAD: Generar un espacio, de tranquilidad y confianza en donde los niños y las niñas puedan ejercitar sus sentidos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: "Explorando el entorno"	RECURSOS
Al ingresar al aula las niñas y los niños serán recibidos por sus maestras con un abrazo de bienvenida, se dispondrá en el espacio pimpones y coladores para que ellos jueguen libremente con estos. Al cabo de un rato, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado, el lavado de manos y cara correspondiente. Mas adelante se invitará al grupo a sentarse en el tapete didáctico y allí realizaremos la rutina de saludo, acompañándola de la canción Buenos días como estas..." posteriormente se nombrara a cada uno de los niños-as, por su nombre buscando que emitan algún sonido, mirada o gesto que nos indique que se reconocen por este, cantaremos la canción " la familia dedo salió a pasear "un par de veces invitándolos a realizar los movimientos que propone la docente, con el fin de ejercitar el lenguaje. Enseguida, organizaremos un circuito multisensorial utilizando algunos cajones con elementos de diferentes 4 texturas diferentes (bolitas de hidrogel, piedritas, algodón y cubetas de huevo), luego pasaran un túnel luminoso, enseguida exploraran algunas bolsitas con diferentes olores de elementos naturales (canela, eucalipto, rosa, café) para finalizar se sentaran en sus sillas y se dispondrán a observar un video sobre sonidos de la naturaleza. Al cabo de un rato, se recogerán los elementos utilizados y nos dirigiremos a realizar el lavado de manos, alistarnos a recibir el almuerzo y ejecutar las rutinas de higiene, y cambios de pañal y ropa, para proceder con el momento de descanso reparador acompañado de música relajante. Para finalizar las experiencias del día, después de recibir las onces de la tarde se organizará al grupo para que interactúe con algunos tableros, y figuras imantadas.	Recurso humano Pimpones coladores cajones Hidrogel Piedritas, Algodón Cubetas de huevo bolsitas Canela, eucalipto Café Pétalos de rosas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Las niñas y los niños son afectuosos y responden el abrazo de sus maestras permitiendolo y ofreciendo una sonrisa, se dirigen hacia los elementos dispuestos para la exploración realizando con ellos diferentes acciones: Axel se coloca de sombrero un colador, Emma mira a través de alguno, Sarita recoge algunos pimpones, Mathias los lanza al aire, Samuel los busca debajo de un mueble, Santiago intenta lanzarlos al aire en el colador que sostiene con sus dos manos.

Día a día se evidencia, como se van identificando con su nombre, Anthony, Emma, Sara, Mathias y Romina ya conocen su nombre y sonrien e intentan señalarse. En la experiencia sensorial mostraron interes por los elementos dispuestos dirigiendose a explorarlos, con sus manos, ojos, y boca, toman las piedras las sienten golpean, de igual manera se las llevan a la boca por lo que las profes estan atentas a que no las hagan, se hizo el cambio de la cubeta por un poco de harina pues no se encontro, este elemento fue mas llamativo para ellos, Axel empieza a lanzar harina, y todos sintieron con motivación este elemento, lo mismo pasa con el hidrogel, el que apretaban entre los dedos de igual manera sintieron curiosidad por el tunel de luces el que pasaban una y otra vez.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

REFLEXIÓN: El propósito de la experiencia se llevo a cabo, es importante realizar otras similares para que se fortalezcan y ejerciten diferentes canales sensoriales, asi mismo el reconocimiento del entorno y los elementos que los conforman

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza- Paola Castillo	Taller de expresión y creatividad

INTENCIONALIDAD: Ofrecer experiencias que les permitan a los niños y las niñas adquirir habilidades lingüísticas, fortalecer su imaginación, comprensión y memoria por medio de la lectura de un cuento infantil.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ● Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " La hora del cuento"	RECURSOS
A su llegada al aula se recibirá a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida preguntándoles cómo se encuentran, después de recibir sus onces reforzadas y el respectivo lavado de manos y cara, se invita al grupo a ingresar al aula, allí encontraran diferentes cuentos colgados y en el piso, para interactuar con ellos. Al cabo de un rato las maestras invitaran a leer de manera individual algunos de ellos. En seguida se llevarán a cabo, la canción de saludo del día, así como, tomar asistencia, observando como responden los niños-as, a esta. Se organizará a los niños sentados en sus comedores y pintaremos un rollo de papel higiénico con el que elaboraremos, un personaje del cuento que narraremos a continuación. Más adelante una de las docentes organizara el aula, oscureciéndola, colocara una sábana como telón y proyectara luz con una lampara y mediante unas sombras chinas narrara a los niños el cuento de los tres cerditos, ellos se encontraran sentados en semi circulo, en el tapete, una vez finalizada esta narración se harán pequeñas preguntas, como: si les gusto el cuento?, cuáles eran los personajes?, si les dio miedo?, mediante prestamos de voz, enseguida se permitirá que los niños interactúen con el espacio, y los títeres. Después de un rato se organizará el espacio, y se llevaran a cabo los rituales del medio día. En la experiencia de la tarde se sentará a los niños y niñas en sus comedores y mesas y se les dará un trocito de plastilina para que la pellizquen, amasen y formemos la nariz de uno de los cerditos del cuento narrado, se le pegaran los ojitos y lo llevaran a sus casas.	Humanos, Humanos, Cuentos Rollos de papel higiénico desocupados, Pintura rosa, ojitos móviles, plastilina, lampara, sabana

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y las niñas ingresan tranquilos, se dirigen a recibir su saludo diario, dirigiendose posteriormente a interactuar con los cuentos de manera autónoma. cada uno tiene uno, lo ojean pasando varias hojas, a la luz, lo ponen de cabeza, aún no se evidencia un interes por las imagenes, pierden el interes por ellos rápidamente, se vuelve a captar el interes al ser la docente quien los muestra y describe lo que ven, asi mismo en la lectura, no terminamos de pintar los rollos, pues hoy no habia mucha disposición del grupo para pintar, se organizan en el aula auxiliar en donde se cantan algunas rondas conocidas evidenciandose mayor interes y participación, ya sea aplaudiendo, o moviendo el cuerpo, al ingresar al aula esta se encuentra a oscuras lo que provoca que Joel se inquiete y llore asi como Mathias, Sara y Samuel curioscan lo que hay detras de la sabana, luego de tranquilizar y sentarlos se narra el cuento por el q' muestran agrado prestandole atención y estando sentados en su sitio, al ser invitados a interactuar los más ansiosos por hacerlo fueron Samuel, Antony, Axel y Santi,
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	quienes jugaban con la luz, la sombra proyectada en la sabana. Joel puso un poco de resistencia pero los demás interactuaron con alegría. REFLEXIÓN: Para ser la primera experiencia de este tipo se cumple la intencionalidad propuesta, el tiempo y los recursos fueron adecuados. Se crearan rutinas de cuento diarias lo que nos proporcionara estructura y seguridad al niño.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Ofrecer experiencias que les permitan a los niños y niñas ejercitar su sentido del tacto a través de la manipulación de diferentes texturas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "Conociendo diferentes masas"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas saludándolos con un abrazo y dándoles la bienvenida, en el aula encontraran tubos de cartón y pelotas para que interactúen con ellas de forma libre. Mas adelante se sentará al grupo cada uno en una silla y se les invitara a darse la mano y así saludarnos con la canción "Yo te doy la mano...", ¿enseguida la docente cantara donde están los niños ... donde? y empezara a nombrar a cada uno, esperando una respuesta por parte del mencionado, se prestarán las ayudas necesarias. Enseguida la docente por medio de títeres de palo narrara nuevamente el cuento "Cosas que me gustan de mi familia" realizando diferentes voces para llamar la atención del grupo. A continuación, en el aula auxiliar, se organizará el espacio, colocando plástico en el piso y sobre las mesas para llevar a cabo la siguiente experiencia, que consiste en dar a cada niño un poco de maicena seca para que la manipulen, posteriormente poco a poco se ira agregando agua para cambiar la textura, se observaran las reacciones de los pequeños, el agrado o no por la experiencia, cuando se haya perdido el interés se organizará el espacio y nos dirigiremos a realizar el lavado de manos y cara para recibir el almuerzo, realizar los rituales de higiene y cambio de ropa y alistarnos para ir a casa. . JORNADA LIBERADA	Humanos Tubos gruesos de cartón, telas, cuento Plástico, maicena, agua

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	El dia de hoy los niños y niñas ingresan al Jardin, las docentes los recibe a cada uno con una Sonrisa y un Calido Saludo, llamandolos por Su nombre, para generar un ambiente acogedor las docentes les coloca musica y canta algunas canciones, los niños muestran entusiasmo y algunos imitan los movimientos de la docente, mientras otros observan, luego de tomar de tomar los medias nueves, las docentes los invita al salon, los niños ingresan con entusiasmo al observar los diferentes materiales que allí se encontraban, algunos niños toman tubos e intentan meter las pelotas dentro de ellos, todos comienzan a explorar el material de forma autónoma, despues de la exploración de los tubos y pelotas se dirgen a un espacio ya preparado para la actividad, las docentes los invita a tocar y explorar la maizena que
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se encuentra en los recipientes, la mayoria de niños tocan la maizena con la punta de los dedos, Axel lanza al aire mientras se sonrie, la docente comienza a agregar agua lentamente a la maizena, invitando a los niños a notar el cambio en la textura, todos participan interactuan con la masa observando los cambios que tienen, durante la actividad de exploración Sensorial . mostró desinteres desde el inicio. Reflexión : Respeto por los ritmos individuales

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Instalación

INTENCIONALIDAD: Ofrecer a los niños y las niñas experiencias que les permitan reconocer diferentes elementos de la naturaleza.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Explorando la naturaleza"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y las niñas con un caluroso saludo, invitándolos a ingresar al aula, encontrando tubos y telas, para que los exploren y jueguen con ellos de manera libre. Posteriormente entre todos recogeremos los elementos utilizados, y se llevara a cabo el saludo mediante la canción "Yo te doy la mano tú me das la tuya..." y se verificara la asistencia, en seguida se llevarán al aula auxiliar, allí junto con una docente cantaran otras canciones familiares acompañándolas de sonajeros. Mientras tanto la otra maestra en el aula, organizara elementos de origen natural para la experiencia, diseñando una instalación: sobre una tela de yute y en forma armónica dispondrá hojas, ramas, totumas, tierra, piedras entre otros elementos para que los niños y niñas exploren, toquen, palpen, sientan, huelan, y diferencien las propiedades de estos, así mismo interactúen libremente con estos. Todos estarán descalzos, y sin pantalón, lo que les permitirá tener contacto de estos elementos con diferentes partes del cuerpo, asi mismo el ambiente estará ambientado con música que evoque la naturaleza, lo que permite enriquecer esta experiencia a nivel auditivo. Al cabo de un rato, se recogerán las cosas y se llevara al grupo a realizar el lavado de manos, cara y organizarnos para recibir el almuerzo, y llevar a cabo las otras rutinas del medio día. En la experiencia de la tarde se dispondrán algunas botellas sensoriales para que los niños jueguen e interactúen con estas.	Tela de yute, piedras, hojas naturales, flores, tierra, arena, agua, tronquitos Hierbas, piñas de pino, Botellas sensoriales.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al ver los elementos que se dispusieron en el aula, los niños y niñas se emocionan y lanzan a explorarlos, sacan las telas de dentro de los tubos, Emma, Anthony, Samuel, Santiago, se las colocan en la cabeza, ven através de ellas y sonrien se descubren, caminan con ellas por el aula, intentando ajustar y queriendo envolver a sus pares, asi mismo miran cier los tubos, los hacen rodar, los paran e intentan apilar. Como se ha mencionado se observa mayor intensión de participar en las experiencias de canto, en donde aplauden e imitan algunas acciones. Se evidencia interes por explorar los elementos propuestos en la instalación, curiosean atentamente la forma que tienen los ramos, piñas y algunos caracoles y conchas que se agregaron, asi mismo colocan los piedrer en las totumas y las hacen sonar, se meten a la boca tranquitos y los petalos colombos de flores, las docentes estan atentas para evitarlo, mantienen su atención un periodo largo de tiempo en esta exploración.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Los elementos, su disposición y el tiempo fueron adecuados para llevar a cabo la intensionalidad propuesta. Se proyectaran actividades similares que permitan desarrollar la percepción sensorial y el conocimiento del entorno, asi como establecer vinculos emocionales con la naturaleza.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
10 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller motor

INTENCIONALIDAD: A fortalecer las habilidades motoras gruesa mediante la realización de circuitos motores para los niños y niñas de animales caminadores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Rodando rodando"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada con una cálida bienvenida, saludando a cada niño con alegría y motivándolos a participar activamente en las experiencias del día. Nos reunimos en un espacio acogedor para disfrutar de la lectura de un cuento sorpresa, incentivando la imaginación y la atención. A través de preguntas y comentarios, exploramos las emociones y los aprendizajes que nos deja la historia.	cuento
Luego, nos preparamos para un emocionante circuito de motricidad gruesa, donde los niños podrán fortalecer sus habilidades motoras a través del arrastre y el gateo. Utilizando colchonetas y obstáculos, avanzarán por el recorrido desafiando su coordinación y fuerza. Durante la actividad, se motiva a cada niño a disfrutar del movimiento y a reconocer sus capacidades corporales.	conos grandes palos colchonetas
Para finalizar, ofrecemos un espacio de juego libre supervisado con elementos de la cocina, donde los niños pueden explorar diferentes materiales, desarrollar su creatividad y compartir con sus compañeros en un ambiente lúdico. Durante este momento, se refuerza la importancia de la higiene, recordando el adecuado lavado de manos antes y después de manipular los objetos.	elementos de la cocina
Hoy resaltamos la importancia del lavado de manos, explicando de manera sencilla cuándo y por qué debemos hacerlo. A través de canciones y demostraciones, motivamos a los niños a convertir este hábito en una rutina diaria, promoviendo su bienestar y autonomía.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante este día se pudo observar que para los niños y niñas la lectura del cuento es un momento de atención y logran permanecer atentos el tiempo que dura la narración, señalan y emiten algunos sonidos; al desarrollar el circuito en general se observo el deseo por ejecutarlo realizando con destreza, en algunos casos para el arrastre la docente debia indicarles que debian hacer o indicarles el camino a seguir, para Dereck no fué de interes, a pesar de la motivación el acompañamiento no lo realizo y mostraba deseo de dormir, por lo cual no se forzo la participación; para algunos participantes los elementos de la cocina cobran un sentido al usar las platas y las cucharas y le dan uso convencional como Nadny, Anthony y Alessra.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Los elementos dispuestos para la experiencia estuvieron apropiados para su ejecución y dio respuesta a la intencionalidad de. manera positiva, por tanto es importante continuar en la proposición de este tipo de experiencias.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
11 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller cognitivo

INTENCIONALIDAD: Iniciar el reconocimiento de elementos concretos del entorno en el espacio pedagógico con los niños y niñas del nivel de caminadores mediante experiencias pedagógicas que lo posibiliten.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "reconociendo elementos de mi entorno"	RECURSOS
Iniciamos nuestro día con alegría, dando la bienvenida a cada niño con sonrisas y entusiasmo. Acompañamos este momento con canciones dinámicas, incentivando la participación a través del canto y el movimiento. Con ritmos alegres, los niños se integran y disfrutan del inicio de la jornada, fortaleciendo el vínculo grupal y preparándose para las experiencias pedagógicas.	Tapete didáctico
Luego, exploramos diferentes imágenes y elementos del espacio pedagógico para reconocer objetos concretos relacionados con nuestro entorno. A través de la observación, el señalamiento y el diálogo, los niños identificaran y trataran de nombrar elementos, enriqueciendo su vocabulario y comprensión del mundo que los rodea. Se propicia la interacción y el descubrimiento a partir de materiales llamativos y de uso cotidiano.	Frutas didácticas Juguetes Elementos personales
Para cerrar nuestra jornada, nos reunimos en un espacio cómodo para disfrutar de la lectura de un cuento. Hoy resaltamos la importancia de la alimentación saludable, explicando cómo los alimentos nos dan energía y nos ayudan a crecer fuertes y sanos. Con ejemplos cercanos y preguntas motivadoras, incentivamos a los niños a elegir opciones nutritivas en su día a día.	Cuento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada de hoy el grupo en general estuvo atento y participativo en cada momento de la experiencia, al cantar se oyen algunos sonidos, otros aplauden y la mayoría aplaude al final de cada canción, viendo con alegría como avanzan en el proceso del lenguaje verbal; al observar y preguntar por los elementos concretos, más que los nombren se ve que los identifican cuando se pregunta por ellos y los señalan, Dadmy y Anthony tienen la intención de repetir lo que dice la docente, entonces emiten algunos sonidos, Anthony, Alessia y Mathias identifican con facilidad sus objetos personales; durante el cuento estuvieron atentos y participativos señalando las ilustraciones del cuento y saltando las texturas de algunas imagenes.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Teniendo en cuenta la intencionalidad se dio respuesta a lo planteado, lo que indica que se puede avanzar en el reconocimiento de otros objetos del entorno cotidiano, el tiempo estuvo acorde y los elementos elegidos para hoy.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: Fortalecer las habilidades cognitivas y motricidad fina mediante la exploración de una instalación que concentrará diferentes elementos que permitan la creatividad de los niños y niñas de caminadores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte • Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "explorando con mis manitos"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada con una cálida bienvenida, saludando a cada niño con entusiasmo y motivándolos a participar en las actividades del día. Nos reunimos en un ambiente cómodo para la lectura de un cuento, invitándolos a sumergirse en la historia y a explorar sus personajes y mensajes. A través de preguntas y comentarios, fomentamos la expresión verbal y la imaginación.	Colchonetas Cuento
Luego, invitamos a los niños a recorrer una instalación diseñada con diversos elementos para explorar libremente. A través de texturas, colores y materiales variados, los niños experimentan, tocan, observan y descubren nuevas sensaciones. Se les motiva a interactuar con el espacio, promoviendo la curiosidad y el pensamiento creativo.	Lanas Tapas plásticas Tiras de tela
Para finalizar, ofrecemos un espacio de juego libre supervisado con herramientas didácticas. Los niños tienen la oportunidad de manipular distintos materiales, desarrollar habilidades motoras y compartir con sus compañeros en un entorno lúdico. Durante esta actividad, se refuerza la importancia del respeto por los materiales y la cooperación en el juego.	herramientas didácticas
Hoy enfatizamos la importancia de la actividad física, explicando cómo el movimiento nos ayuda a fortalecer nuestro cuerpo, a sentirnos bien y a disfrutar de momentos divertidos. A través de ejemplos y experiencias concretas, motivamos a los niños a mantenerse activos en su día a día.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Hoy los niños y niñas llegaron muy felices al jardín, al ingresar a un espacio que no es el que ya conocen, si entran en llanto. y buscan su lugar o persona segura que en este caso son sus docentes.
Al leer el cuento este momento centra la atención y se disponen a escuchar y dicen algunas sílabas de las palabras que oyen de la docente que narra. la historia, durante el momento de la instalación el grupo en general disfrutaron lo que encontraron en el espacio pedagogico, para Derek, Emma. y Santiago fué importante y sus tiempos de atención se prolongaron lo cual es positivo para su Proceso de desarrollo integral; en el juego con las herramientas les resulta curioso algunas de ellas y piden ayuda jugar con ellas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Proponer la instalación como propuesta pedagógica fué muy positivo e interesante, por la interacción que se dió, dando respuesta, a la intencionalidad y los tiempos establecidos fueron acordes.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller personal social

INTENCIONALIDAD:

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "soy yo"	RECURSOS
Iniciamos nuestro día con alegría, recibiendo a cada niño con entusiasmo y una cálida sonrisa. Para fortalecer el vínculo grupal, entonamos canciones dinámicas que invitan al movimiento y la participación. A través de la música, los niños se integran, expresan emociones y disfrutan del inicio de la jornada en un ambiente acogedor y divertido.	Colchonetas
Luego, nos acercamos a un espejo para realizar una actividad de reconocimiento personal. Cada niño se observa atentamente, identificando sus rasgos, gestos y expresiones. Acompañamos esta exploración con preguntas como: *¿Qué ves en el espejo?*, *¿De qué color son tus ojos?*, *¿Cómo puedes hacer una cara feliz o una cara triste?* De esta manera, fortalecemos la identidad, la autoconfianza y la conciencia corporal.	Espejo
Para finalizar, nos reunimos en un espacio cómodo y tranquilo para disfrutar de la lectura de un cuento. La historia de hoy está relacionada con el cepillado de dientes, resaltando la importancia de mantener una sonrisa sana y fuerte. A través del cuento, exploramos hábitos de higiene bucal de manera divertida y significativa.	Cuento
Hoy destacamos la importancia del cepillado de dientes, explicando cómo nos ayuda a mantener una boca saludable. Con ejemplos cercanos y preguntas motivadoras, recordamos la importancia de cepillarnos después de cada comida y hacerlo con paciencia y dedicación.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta jornada en general el grupo estuvo atento y en la disposición de participar como se observo en el primer momento de Cantar algunas rondas infantiles; al verse en el espejo les causo risa y se observaban con atención algunas hacian caras, como Joel, Dadmy y Emma, luego al entregarle uno a cada participante lo usaron en diferentes posiciones como: sentados, acostados mirando al techo, otros boca abajo, Axel buscaba verse en el espejo de los otros niños y se reia, hay quienes señalaban algunas partes de su cara como sus Ojos, o su cabeza, la nariz y la lengua; al terminar la jornada con la lectura del cuento se observaron un poco dispersos y buscando sus objetos personales como chaquetas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Fué apropiada la experiencia en la medida que se observa el interes, que los elementos estuvieron acordes y el tiempo definido fué adecuado, sin embargo es importante tener en cuenta, que los tiempos de atención varian.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024
	Pepitos	FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
14 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el acercamiento de los niños y niñas de caminadores al uso de diversos materiales como la pintura y otros elementos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Literatura ● Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "bolsitas mágicas "	RECURSOS
Iniciamos nuestra jornada dando la bienvenida a cada niño con alegría y calidez. Nos reunimos en un espacio acogedor para la lectura de un cuento, fomentando la imaginación y la atención. A través de la historia, exploramos personajes y situaciones que invitan a la participación, realizando preguntas y expresando emociones.	Tapete didáctico
Después, invitamos a los niños a experimentar con la pintura de una manera sensorial y libre de desorden, utilizando bolsas Ziploc. Los pequeños pueden presionar, mover y mezclar los colores de pinturas contenidos en las bolsas, con sus manos, explorando texturas. Esta actividad estimula la creatividad, la motricidad fina y la curiosidad.	bolsas Ziploc temperas
Para finalizar, ofrecemos un espacio de juego libre supervisado con tubos didácticos. Los niños pueden explorar diferentes formas de encajar, construir y organizar los tubos, fortaleciendo su coordinación, imaginación y habilidades de resolución de problemas. Se fomenta la interacción con los compañeros, promoviendo el juego cooperativo.	tubos didácticos
Hoy resaltamos la importancia del lavado de manos, explicando cómo esta práctica nos ayuda a mantenernos saludables. A través de canciones y demostraciones, enseñamos cuándo y cómo debemos lavarnos las manos, reforzando este hábito esencial en la rutina diaria de los niños.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta jornada en general el grupo estuvo alegre, atento y participativo; cuando leímos el cuento mostraron interes por escuchar y participar a partir de las miradas que hacen a las ilustraciones, Dadmy fué quien más se interesó en el cuento tanto que le costo estar sentado por qué quería señalar cada imagen; frente a la exploración de las pinturas en las bolsas, les llamó la atención un momento, al esparcir la pintura en la bolsa. para Derek y Sara no fue tan agradable, incluso se miraban las manos para ver si tenían temperas, después de un momento se perdió el interes y Salimos a caminar por los otros espacios y encontramos un juego de ping pong y jugamos un momento, estuvieron muy alegres haciendo uso de el.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia fué propicia para continuar el acercamiento al uso de pinturas, es importante proyectar otras experiencias similares para fortalecer el uso de estos materiales, se dio respuesta a la intencionalidad

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller de motricidad

INTENCIONALIDAD: Generar un espacio, en donde los niños y las niñas puedan ejercitar diferentes habilidades motoras gruesas y adquirir otras nuevas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: "Ejercitando mi cuerpo"	RECURSOS
Al ingresar al aula las niñas y los niños serán recibidos por sus maestras con un abrazo de bienvenida, posteriormente se organizarán para recibir sus onces reforzadas, las maestras estarán atentas de las posturas que adquieren, para corregirlos, así mismo se fortalecerán las habilidades para tomar del vaso sin derramar. Cuando terminen nos dirigiremos a realizar el lavado de manos y cara, al ingresar al aula nuevamente encontraran tableros de motricidad fina con los que interactuaran libremente. Más adelante se invitará al grupo a sentarse en el tapete didáctico y allí realizaremos la rutina de saludo, acompañándola de la canción "Buenos días amiguitos como están.." enseguida se realizara la toma de asistencia. Posteriormente nos dirigiremos al área de juego en donde con anterioridad se abra organizado un espacio con algunos elementos del gimnasio polimotor en donde los niños y las niñas, inicialmente deban caminar sobre una superficie blanda, tapete, césped, colchonetas, posteriormente subir y bajar escaleras, rampas y deslizarse por el rodadero todo esto con el fin de fortalecer el equilibrio, los niños y niñas irán pasando uno a uno un par de veces en diferente momento, cuando todos hallan pasado, se permitirá que interactúen libremente por el entorno los pequeños se encontraran descalzos lo que permitirá estimular diferentes terminaciones nerviosas de sus piecitos. Al cabo de un rato de disfrute, bajaremos para lavarnos las manos y alistarnos a recibir el almuerzo y ejecutar las rutinas de higiene, y cambios de pañal y ropa, para proceder con el momento de descanso reparador acompañado de la lectura de un cuento. En la experiencia de la tarde se colocará en el aula diferentes tipos de papel, para que los niños y las niñas disfruten con ellos, mientras llegan a recogerlos.	Recurso humano Tableros Gimnasio polimotor Tapetes, escaleras, rampas, Papeles celofán, crepe, seda

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y niñas ingresan con alegria al aula, se acercan a sus docentes y contestan los saludos permitiendo ser abrazados y sonriendo a sus abrazadores Se evidencia mayor interes por parte del grupo en general, por explorar los elementos propuestos se acercan a los tableros y manipulan los diferentes elementos que estos les ofrecen, pasan los puntadores mueven las figuritas, señalan, Derek mantiene por un buen rato la atención en esta actividad. Al subir al area de juego en un momento que todos gozan se sienten en libertad de dirigirse a interactuar con los elementos, se permite que exploraran primero todo el entorno y luego uno a uno se pasa por los obstaculos a sortear, algunos niños como Samuel, Nahiara, Derek y Joel, necesitan un poco más de apoyo pues los dos primeros estan fortaleciendo su marcha independiente, Nahiara aún no camina, y Joel, Derek se dispersan con facilidad y prefieren correr libres, los demás se motivan a ejercitar su equilibrio y a seguir las indicaciones dadas, en la experiencia de la tarde juegan con los papeles partiendo el celofán rojo, se la colocan en los ojos y cabeza, caminan con el escondiendose
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Se continuaran proyectando experiencias similares, motivan la participación y el ejercitar diferentes habilidades motrices. Asi mismo para una proxima experiencia se eliminaran algunos elementos distractores del entorno

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 1
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
18 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza- Paola Castillo	Cesta de los tesoros

INTENCIONALIDAD: Brindar experiencias que les permita a los niños y niñas, reconocer los miembros que conforman su familia, fortaleciendo lazos familiares.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " Que lindas familias"	RECURSOS
A su llegada al aula se recibirá a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida preguntándoles cómo se encuentran, enseguida se invitarán a explorar cajitas pequeñas de cartón, lo que les permitirá ir descubriendo la tridimensionalidad de los objetos. Mas adelante se convocará al grupo a sentarnos en el tapete formando un círculo allí, realizaremos las rutinas de saludo, recordación de los nombres y leeremos el cuento "Cosas que me gustan de mi familia" de Trace Moroney, enseguida se realizaran algunas preguntas como ¿si les gusto el cuento?, quienes eran los personajes?, ¿se parecen a tu familia?, las cuales se responderán mediante préstamos de voz, en seguida se realizara una galería con las fotos familiares, solicitadas con anterioridad, estas se colgaran en diferentes sitios del aula, y se invitara al grupo a que busquen su respectiva foto, al cabo de un rato, se organizaran sentaditos y se mostraran las fotos de cada familia realizando una pequeña descripción de lo que se observa en ellas. Posteriormente se dará a cada niño-a, una cesta con elementos traídos de casa que pertenecen a los diferentes miembros de sus familias, para que interactúen con estas junto con sus pares de manera libre, evocando a sus familiares. Mas adelante se llevarán a cabo los rituales de lavado de manos, organizamos para el almuerzo, higiene, y descanso. Para la experiencia de la tarde, se ubicarán tres espacios dentro del aula, muñecos sexuados, loza y alimentos didácticos, herramientas, para que los niños y las niñas, representen libremente acciones de su cotidianidad.	Cajas de cartón pequeñas, cuento, fotos, ganchos de ropa, cuerda, cestas, elementos traídos de casa, alimentos y loza didácticos, herramien muñecos sexuados

Powered by CamScanner

Cordin NIT 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al ingresar al aula los niños y niñas sienten curiosidad por los elementos que se han dispuesto para la experiencia de hoy, la mayoria toma una caja en sus manos y comienzan a explorarla, la agitan, luego la quieren dejar como al inicio, otros las rompen. Emma, Alexia, Axel, Anthony, Mathias y Dadmy, colocan en el interior unos cubos, que Samuel encontro en una bolsa y comparte con el grupo, buscan la manera de introducir elementos pequeños entre otros más grandes y viceversa, lo intentan e intentan, sin exito, por otro lado en el momento del cuento, se muestran atentos a escuchar lo que se narra, el que se destaca por su comprensión y que atina a responder preguntas sencillas es Anthony, a los demás les cuesta un poco aún comprender, sin embargo al preguntar por los personajes que se observan Dadmy, Axel, y Alexia los identifican. Al mostrar las fotos familiares, se observa que Axel, Mathias, Samuel, identifican a sus familiares, los demás observan pero no muestran algún indicio que nos haga ver que los reconocen, finalmente juegan con algunos elementos, poniendo en practica aprendizajes adquiridos con anterioridad, reconocen por el uso celulares, botellas de perfume, llaves, carteras. Disfrutamen la exploración de los elementos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXIONES: Se continuaran planeando experiencias de narración de cuentos buscando fortalecer la comprensión, el lenguaje, y la emisión de sonidos, así como el reconocimiento de los miembros que conforma cada familia ya que hoy no se cumplio al 100% la intensionalidad.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7620 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 21 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Juego heurístico

INTENCIONALIDAD: Favorecer capacidades cognitivas, perceptivas, corporales, afectivas y sociales por medio del juego heurístico.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Descubro cosas nuevas"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas saludándolos por su nombre e invitándolos a ingresar para participar en las experiencias del día. Al ingresar al aula encontraran dispuesto en el entorno, algunos ensartados para explorarlos y realizar las acciones que deseen, más adelante se realizaran el ritual de saludo, asistencia, utilizando xilófonos invitaremos a contestar a cada niño-a al escuchar su nombre, enseguida usando este instrumento entonaremos algunas canciones vistas en estos días, la familia dedo, la vaca Lola, sol solecito, pimpón, intentando marcas el ritmo. Mas adelante se organizarán, en el aula algunas bolsas de tela, en las cuales el grupo encontrara diferentes elementos de materiales diversos como, tela, metal, madera y otros de origen natural, con los que interactuarán de forma libre. Mas adelante entre todos recogeremos los elementos utilizados organizándolos por material. Enseguida nos organizaremos para los rituales de higiene, almuerzo, y descanso. En la tarde, se organizará a los niños y niña sentados alrededor de las mesas y allí se les pasaran palos de paleta y botellas, se observara las acciones que ellos realizan con estos elementos.	Xilófonos Bolsas de tela Trozos de madera, botones grandes, cilindros, Llaves Cintas Tapas de diferentes tamaños Telas Recipientes Corchos cucharas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Los niños y las niñas ingresan sonrientes y ansiosos de descubrir los diversos elementos que se han dispuesto el día de hoy, toman los ensartados, los observan, agrupan y llevan de un lado para el otro, al encontrar los cordones poniendo en práctica aprendizajes anteriores, los intentan colocar en los agujeros aún con cierta dificultand, asi mismo se emocionan al introducir en el aula los xilofones, ya conocen como funcionan e intentan coordinar percutiéndolos con las baquetas, mientras mueven la cabeza (Axel, Samuel y Anthony), de igual manera se evidencia que Emma, Anthony, Axel, Nahiara, Dalmy, Samuel, Alexia, Mathias al ser nombrados muestran indicios de que se reconocen con su nombre ya sea sonriendo, volteando a ver a su docente y emitiendo algún sonido. Por otro lado en el juego heuristico todos interactuaron con los diferentes elementos, se evidencia interes por solucionar pequeños problemas que encuentran como sacar de una totuma una pequeña piedra, voltean, agitan, meten los dedos etc, lo que más se observa es la curiosidad de todos intentando descubrir el funcionamiento, propiedades, y sensaciones que los producen los diferentes objetos. Cada uno toma algunos elementos y le dedican algunos minutos a su exploración. Axel, Anthony, Dalmy son creativos y le dan diversos usos a un mismo objeto. Distratan la experiencia de la tarde, todos participan.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

REFLEXIÓN:

Los elementos, su disposición, y el tiempo, permitieron que se cumpliera la intensionalidad propuesta, se planearan con diversos elementos experiencias similares.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Brindar experiencia que les permitan a los niños y las niñas fortalecer sus sentidos a partir de la exploración con diferentes texturas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego o Literatura o Arte • Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Texturas divertidas"	RECURSOS
Se recibe a cada niño y niña a su llegada al aula con un calurosos saludo de bienvenida, invitándolos a interactuar libremente con algunos botones y cordones. Mas adelante nos organizaremos, formando un circulo para realizar el ritual de saludo mediante la canción" hola, hola como estas... ", ejecutando las acciones que este menciona. Posteriormente nos sentaremos para escuchar la narración del cuento "Ronquidos" invitando al grupo a emitir diferentes onomatopeyas producidas por los personajes que intervienen en el cuento. Mas adelante se organizará el aula, colocando papel o un plástico y sobre este varios recipientes y moldes con gelatina que se habrá preparado con anterioridad, se llevará allí, al grupo permitiendo exploren esta nueva textura, con anterioridad se les habrá dejado en pañal y camiseta. Se observará si esta es o no de su agrado y como interactúan con esta., al cabo de un rato se llevarán al lava colas para limpiarlos y vestirlos para recibir su almuerzo, mientras este llega se cantaran algunas canciones que invitan a consumir los alimentos, de igual manera las docentes estarán atentas a la postura que tienen los niños a la hora de consumir sus alimentos, para corregirlas En la experiencia de la tarde se dará a cada niño una alcancía, elaborada en un rollo de papel higiénico y algunas monedas de cartón para que interactúen con estos elementos de forma libre, esta experiencia fortalece la motricidad fina y la coordinación óculo-manual.	Humanos Botones Cordones Cuento Recipientes Gelatina moldes de silicona Plástico o papel kraf Rollos de papel higiénico, cartón

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Todos estos días, los niños han ingresado al aula alegres y activos, ya solitos se dirigen a su entorno e ingresan felices y corriendo, observando con atención y curiosidad, lo que encontraron, hoy el primero en ingresar fue Anthony quien empezo a esparcir los botones por todos lados, ya los demás tomaron varios en sus manitos los llevaron de un lado al otro, Mathias quizo lanzarlos por la ventana, mientras Damina y Dadmy hicieron torres, Nahiara los exploro con su boca, y Axel los coloco en el borde de la ventana Al cabo de un rato entre todos recogimos los botones y se convoco al grupo a sentarse a escuchar un cuento, este momento es agradable pues ellos, estan dispuestos a escuchar, Dadmy, Damina y Anthony repiten algunas onomatopeyas que se mencionan en este. La siguiente experiencia la disfrutaron bastante, ninguno mostro fastidio o deseos de no explorar la textura, Axel junto con Derek fueron quienes más se untaron, esparcieron la gelatina en la mesa, se pasaron las manos por la cara en fin, rieron, gozaron e interactuaron entre ellos, Axel con bastante fuerza golpeaba sobre la mesa y chispeaba al resto lo que provoco risas complices.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Esta experiencia fue exitosa, los elementos, tiempo y espacio permitieron que se cumpliera la intencionalidad propuesta. Continuaremos proponiendo experiencias sensoriales que favorezcan los diferentes canales de transmisión sensorial.

Powered by CamScanner

Cardin NIT. 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
25 de marzo 2025	Caminadores	Jackelino Mendoza, Paola Castillo	Taller cognitivo y de lenguaje

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la producción de lenguaje verbal mediante experiencias que enriquezcan el vocabulario de los niños y niñas de caminadores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ● Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "sonidos de los animales"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada recibiendo a cada niño con alegría y entusiasmo. Acompañamos este momento con canciones divertidas que invitan al movimiento y la expresión corporal. A través del canto, los niños se integran, fortalecen su vínculo grupal y se preparan con entusiasmo para las actividades del día.	colchonetas
Después, exploramos algunos animales domésticos a través de imágenes y sonidos onomatopéyicos. Los niños observan cada animal, lo identifican y reproducen su sonido, jugando a imitarlo con el cuerpo y la voz. De manera lúdica, ampliamos su vocabulario y fomentamos su creatividad, permitiéndoles interactuar activamente con la experiencia.	imágenes cinta
Para cerrar la jornada, nos reunimos en un espacio acogedor para la lectura de un cuento. La historia de hoy está relacionada con la alimentación saludable, resaltando la importancia de consumir frutas, verduras y otros alimentos nutritivos. A través del relato, los niños descubren de manera entretenida cómo los alimentos sanos les ayudan a crecer fuertes y llenos de energía.	cuento tapete didáctico
Hoy enfatizamos la importancia de la alimentación saludable, explicando cómo elegir alimentos nutritivos beneficia nuestro cuerpo. Mediante preguntas y ejemplos cercanos, incentivamos a los niños a disfrutar de comidas balanceadas y a tomar decisiones saludables en su día a día.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante este día el grupo estuvo muy alegre y participativo, con lo cual estuvieron muy atentas, interactuando en las canciones, haciendo algunos movimientos propuestos y otras de manera libre. Al pasar al reconocimiento de los animales (vaca, perro, Gato y Pollo), para algunas fué sencillo reconocer uno o algunos incluso realizando el sonido de los animales, por ejemplo Nadmy, Sara y Mathias reconocieron y emitieron su sonido, a 2 animales, los demás solo uno, incluso algunas solo observaban o ubicaban alguno de los animales; del cuento se pudo ver que algunas amplían sus tiempos de atención, otras por el contrario se dispersaron en varias ocaciones aún cuando la docente las trajera de nuevo a estar en el momento del cuento
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la experiencia dio respuesta a la intencionalidad y permitio que es importante la tématica de los cuentos que se narran para tener en cuenta la extención del cuento y el tiempo de duración para no perder el interes del grupo y participen hasta el final de la narración

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la exploración de los niños y niñas de caminadores mediante el uso de diferentes elementos llamativos para ellos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "pastas coloridas"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada recibiendo a cada niño con alegría y calidez. Nos reunimos en un espacio cómodo para la lectura de un cuento, fomentando la imaginación y la atención. A través de la historia, exploramos personajes y situaciones que invitan a la participación, permitiendo a los niños expresar sus ideas y emociones mientras disfrutan del relato.	Colchonetas cuento
Luego, invitamos a los niños a una experiencia sensorial a través de la exploración con pastas de colores. Mediante la manipulación de estos elementos, los niños pueden tocar, clasificar, mover y observar diferentes formas y texturas. Esta actividad fortalece su motricidad fina, su creatividad y su capacidad de concentración mientras experimentan con los materiales.	Pasta Anilina
Para finalizar, se ofrece un espacio de juego libre supervisado con frutas didácticas. Los niños tienen la oportunidad de jugar, clasificar, encajar y manipular estos elementos, promoviendo su reconocimiento de alimentos y fomentando el aprendizaje a través del juego simbólico. Además, se propicia la interacción con sus compañeros, favoreciendo la socialización y la creatividad.	frutas didácticas
Hoy resaltamos la importancia del lavado de manos, explicando cómo esta práctica nos ayuda a mantenernos saludables. A través de canciones y demostraciones, enseñamos cuándo y cómo debemos lavarnos las manos correctamente, reforzando este hábito esencial en la rutina diaria de los niños.	

DICO

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la lectura del cuento se observo al grupo atento y dispuesto a escuchar el relato de la historia, pero Derack y Joel no es de interes por lo que se dispersan constantemente y la docente las ubica para continuar la lectura. Frente a la exploración con la pasta lo disfrutaron mucho, especialmente Axel, Anthony, Joel y Emma, quienes la probaron, observaron y jugaron con ella, para Joel, Alessia y Derack no fue de interes de hecho Alessia se alejo del espacio dispuesto y veia sus manos con desagrado hasta que se le lavaron, por tanto no se llevo de nuevo a la experiencia; al jugar con las fauna didacticas comparteron las introducian y las sacaban de las cestas dispuestas, algunos las lanzaban como Mathias y Joel.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se observa la necesidad de proyectar nuevas experiencias que acerquen a los niños y niñas a

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Juego heurístico

INTENCIONALIDAD: Promover los niños y niñas el juego heurístico como estrategia para la exploración y reconocimiento de diferentes elementos del entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Jugando y explorando"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada recibiendo a cada niño con alegría y entusiasmo. Acompañamos este momento con canciones dinámicas y divertidas que invitan al movimiento, la expresión corporal y la participación activa. A través del canto, fortalecemos el vínculo grupal y creamos un ambiente acogedor para el desarrollo de las actividades.	Tapete didáctico
Después, invitamos a los niños a una exploración sensorial con distintos elementos como madera, metal y objetos de diferentes tamaños. A través del tacto, la observación y la manipulación, los niños descubren texturas, temperaturas y pesos, identificando las diferencias y semejanzas entre los materiales. Esta actividad estimula su curiosidad, fomenta el pensamiento lógico y enriquece su comprensión del entorno.	Elementos de madera Metálicos Canastos
Para finalizar, nos reunimos en un espacio cómodo para disfrutar de la lectura de un cuento. La historia de hoy está relacionada con la alimentación saludable, resaltando la importancia de consumir alimentos nutritivos para crecer fuertes y llenos de energía. A través del relato, los niños descubren de manera lúdica cómo una buena alimentación contribuye a su bienestar. Hoy enfatizamos la importancia de la alimentación saludable, explicando cómo elegir alimentos nutritivos nos ayuda a sentirnos bien y a tener energía para jugar y aprender. Con ejemplos cercanos y preguntas motivadoras, incentivamos a los niños a disfrutar de comidas balanceadas en su día a día.	Cuento colchonetas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta semana se ha observado el interes por explorar, observar y ver el uso de los elementos usados, por lo que hoy disfrutaron mucho la experiencia al cantar hay expresión de alegria e intención de comunicación verbal acompañando con las palmas y algunos sonidos asociados al ritmo; por otra parte el juego heuristico aporta significativamente en el desarrollo de los niños y niñas en cuanto a sus habilidades motoras finas, destapando, tapando, abriendo cremalleras, explorando elementos de la naturaleza, incluso dando uso a estos objetos de manera no convencional; al finalizar la jornada con la lectura del cuento se puede ver que estos momentos para algunos participantes como Santiago, Emma, Sara, Alessia son de interes y estan atentos hasta el final, para Joel, Dereck no representa algo atractivo.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia resulto propicia y responde a la intencionalidad. ¿además los tiempos de ejecución estuvieron acordes, para otra oportunidad seria importante hacer uso de otros elementos para complementar la exploración

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28 de marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller personal-social

INTENCIONALIDAD: Potaciar las habilidades de reconocimiento de los elementos personales de cada uno de los niños y niñas del nivel de. Caminadores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: ""	RECURSOS
Iniciamos nuestra jornada recibiendo a cada niño con alegría y entusiasmo. Para generar un ambiente cálido y participativo, cantamos canciones dinámicas que invitan al movimiento, la expresión corporal y la integración grupal. A través del canto, fortalecemos el vínculo entre los niños y creamos un espacio propicio para el desarrollo de las actividades del día.	Tapete didactico
Después, realizamos una actividad donde cada niño identifica sus elementos personales, como su mochila, lonchera o chaqueta. A través de preguntas y exploración, fomentamos la autonomía y el reconocimiento de sus pertenencias, reforzando la importancia del cuidado y orden de sus objetos. Esta actividad también fortalece su sentido de identidad y responsabilidad.	elementos personales
Para finalizar, nos reunimos en un espacio cómodo para disfrutar de la lectura de un cuento. La historia de hoy está relacionada con la alimentación saludable, resaltando la importancia de consumir frutas, verduras y otros alimentos nutritivos para crecer fuertes y tener energía. A través del relato, los niños descubren de manera lúdica cómo una buena alimentación contribuye a su bienestar.	Colchonetas Cuento
Hoy enfatizamos la importancia de la alimentación saludable, explicando cómo los alimentos nos ayudan a sentirnos bien y a tener fuerzas para jugar y aprender. Mediante ejemplos cercanos y preguntas interactivas, motivamos a los niños a elegir opciones nutritivas y a desarrollar hábitos saludables desde temprana edad.	

DERC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta jornada el grupo estuvo muy atento y participativo en cada parte de la experiencia; cantando se puede observar que reconocen las canciones que se proponen puesto que se oyen algunas silabas y el acompañamiento con palmas. En el momento de observar e identificar sus objetos personales a Dadimy, Mathias, Anthony fué a quienes más se les facilito a los demás participantes les costo un poco más de tiempo realizarlo hasta lograrlo, algunos intentaban ponerse las chaquetas. En la lectura del cuentos estuvieron un poco dispersos por lo que, cambiamos de actividad y nos pusimos a bailar y a jugar con burbujas lo cual motivo mucho al grupo y en este momento sus tiempos de atención aumentaron permitiendo fortalecer sus dispositivos basicos de aprendizaje.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se realizo una modificación a la experiencia cantal, Pero fué muy positiva porque permitio la participacion en general, seria importante realizar una fiesta con accesorios. en otra oportunidad.

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
31 marzo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la fuerza, el control y la coordinación de miembros superiores mediante el juego con pelotas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Me encantan las pelotas"	RECURSOS
Recibiremos a los niños y niñas con un caluroso saludo, invitándolos a ingresar al espacio pedagógico con alegría y entusiasmo, en el encontraran aros de diferentes tamaños con los que interactuaran de manera libre. Mas adelante los invitaremos a sentarse sentados en las sillas allí nos saludaremos con la canción "buenos días como estas hoy por la mañana..." introduciendo en el canto una campana que deberán pasarse uno a uno mientras se saludan, esto fomentara la toma de turno, al finalizar la canción retomando la campana se mencionara a cada niño recordándole decir yooooo al ser nombrado, se cantaran algunas canciones conocidas utilizando algunas percusiones corporales. Después, invitaremos a los niños-a, a subir al área de juego, allí se abra despejado un espacio para ejecutar la actividad, la que consiste en realizar diversas acciones con una pelota, se ubicara inicialmente un niño frente a otro cerca para que hagan rodar por el piso la pelota y se la hagan llegar, luego de pie a cada uno tendrá una pelota para encestarla, luego se les pedirá lanzarlas mostrando las docentes como hacerlo y finalmente encontraran unas pelotas colgadas para pegarles con la mano y moverlas, para concluir esta actividad se dejara que los niños jueguen un rato en este espacio de manera libre. Posteriormente bajaremos a realizar el lavado de manos y cara, organizamos para almorzar, lavado de manos, cara y dientes, cambio de pañal y descanso. En la tarde realizaremos algunos ejercicios de relajación en las colchonetas, ambientaremos el aula con música y un incienso, para terminar el dia con una sensación de tranquilidad. .	Humanos Aros Campana Pelotas Música, incienso

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	A su llegada después de este fin de semana, los niños y las niñas ingresan alegres al aula, hoy llega Thiago a completar el grupo y si bien llora un poco, se tranquiliza con cáparas y disfruta de los elementos del entorno. Se evidencia que cada una de los integrantes del grupo a su manera utiliza los aros, se los colocan en diferentes partes del cuerpo, los llevan de un lado al otro, los lanzan el aire los agitan, estando en el piso se meten en el aro, disfrutando de todas estas posibilidades de movimiento. a Samuel se le queda un aro debajo de la pata de una silla y busca diversas formas de sacarla de allí, la hala varias veces, lo para lo acuesta hasta que descubre que volteando la silla lo puede sacar. Participan de la canción pero aún les cuesta pasarla al compañero y otros se impacientan al no tenerla pronto. Si bien disfrutaron de los balones, aún se les dificulta a algunos el lanzarse uno a otro sentados la pelota, Anthony, Axel, Sara y Ema lograron hacerlo un par de veces, pero el lanzar y patear la realizan aunque falta fuerza al hacerlo. Se observa que están siendo un poco más independientes a la hora de la alimentación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Se continuaran planificando experiencias que nos permitan fortalecer la fuerza al patear y realizar lanzamientos, así como el seguimiento de instrucciones.

Powered by CamScanner